

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально-личностного развития воспитанников**

**Экологический, познавательно –
исследовательский проект
на тему «Огородные причуды»
в подготовительной группе
«Весёлые ребята»**



**Автор проекта:
воспитатель
Андреева Н.А.**

Богданович, 2024г.

Информационная карта проекта

- Полное название проекта: «Огородные причуды». Почему причуды? Использовали для посадок различные виды транспорта: паровоз, грузовик, лошадка с повозкой, самолет.
- Направленность: экологическое воспитание через познавательно- исследовательскую деятельность.
- Вид проекта:
- Экологический, познавательно - исследовательский, творческий.
- Групповой, с привлечением родителей.
- Продолжительность проекта:
- начало посадок 22 марта 2024 год



Информационная карта проекта

- Предмет изучения: процесс выращивания культурных растений в комнатных условиях.
- Продукт проекта: "Огород на подоконнике"
- Участники проекта: дети подготовительной группы, родители воспитанников, педагог группы.
- Возраст детей: 6-7 лет.
- Практическая значимость проекта.
- Знание особенностей формирования познавательного интереса у детей, а также особенностей организации экспериментальной деятельности, позволяет целенаправленно строить обучающую и развивающую работу с детьми. Работа в данном направлении может быть адаптирована к любому дошкольному возрасту.



Актуальность

- С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. А особенно ребенок – дошкольник.
- Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать и я пойму». Так и ребенок усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает сам.
- Дети дошкольного возраста в недостаточной степени имеют представления о растениях, о условиях необходимых для их роста .
- Проект направлен на расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях. Научившись понимать состояние растений, ребенок будет видеть в зеленом ростке особое живое существо, жизнь которого целиком зависит от того, получает он уход или нет.
- Таким образом, решаются задачи познавательного-исследовательского, социально-личностного, эстетического развития ребенка. Маленькие дети любят действовать. Приобщение к посильному труду по уходу за растениями – это развитие таких качеств, как ответственность за выполнение поручения, за полученный результат, обязательность, целеустремленность.



«Огород на подоконнике»

- **Цель проекта**

- Формирование экологической культуры у детей и родителей, создание условий для познавательного развития детей через проектно – исследовательскую деятельность и организацию художественно-продуктивной творческой деятельности.

- **Задачи проекта**

- **Обучающие:**

- Способствовать расширению знаний детей о культурных и дикорастущих растениях.

- Продолжить знакомство детей с особенностями выращивания культурных растений (перец, лук, морковь, огурцы, томат, овес, бобовые, редис и др.).

- Способствовать обобщению представлений детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для благоприятного роста растений.

- Способствовать закреплению умения детей ухаживать за растениями в комнатных условиях.

- **Развивающие:**

- Способствовать развитию чувства ответственности за благополучное состояние растений (полив, взрыхление, прополка сорняков).

- Продолжать способствовать развитию наблюдательности, умения замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке.

- Способствовать развитию познавательных и творческих способностей у детей.

- **Воспитательные:**

- Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.

- Воспитывать у детей чувство любви к природе и бережное отношение к ней.



Предполагаемый результат проекта

- В ходе проектной деятельности дети научатся различать и уверенно называть овощи и фрукты, их особенности и различия.
- -С помощью опытно - исследовательской работы будет выявлено
- многообразие и разнообразие посевного материала, дети получают знания о необходимых условиях для роста и развития растений в комнатных условиях, научатся ухаживать за растениями и познакомятся с условиями их содержания, закрепят умение делать простые выводы, устанавливать причинно - следственные связи.
- -Будет повышен интерес детей и родителей к совместной познавательно-
- исследовательской деятельности.
- -Собрана коллекция семян овощных культур.
- -Создан в группе огорода на подоконнике и подобраны украшения для него.
- - Оформлен дневник наблюдений за рассадой в огороде. Должны сформироваться навыки культурного поведения в природе, умение беречь и заботиться о ней.
- -Будет сформировано у детей уважительное отношения к труду.
- - Получены участниками проекта положительные эмоции от полученных результатов.

Формы реализации проекта

- Формы работы с детьми:
- - игровые: дидактические игры, подвижные игры, игры-забавы, инсценировки;
- - словесные: чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок; разговор, беседа, рассматривание картинки, инсценировки;
- - практические: наблюдение, уход за растениями, совместные действия воспитателя и ребенка, выполнение трудовых поручений;
- - наглядные: показ предметов, игрушек, наблюдение явлений природы, труда взрослых, рассматривание живых объектов, рассматривание объекта для наблюдения, использование иллюстраций, картин.
- Формы работы с родителями:
- Индивидуальные беседы, рекомендации, наглядные информационные материалы, выполнение творческих заданий, конкурсы.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- I этап – подготовительный

- II этап – основной

Поиск ответов на поставленные вопросы через практическую деятельность детей

- III этап – заключительный

- IV этап – презентационный

I ЭТАП – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

1. Изучение и сбор теоретического и методического материала по использованию проектного метода.
2. Составление плана проекта. Определение цели и задач проекта.
3. Беседа с родителями на тему «Огород на подоконнике»
4. Поисковая работа по подбору иллюстративного материала, художественных произведений; информационного материала о луке, горохе, бобах, помидорах, перце, укропе, петрушке, дыне, картофеле, кресс-салате (энциклопедии); дидактических игр, бросового материала, произведения устного народного творчества.
5. Создание условий для организации работы: приобретение емкости, почвы, семян, бросового материала для оформления.
6. Консультация для родителей «Огород на подоконнике»
7. Ознакомление с фотоматериалом об огороде.



II ЭТАП -ОСНОВНОЙ

Содержание деятельности воспитателя и детей: Познавательное развитие.

1.Проведение с детьми бесед по теме проекта: «В мире растений», «Все начинается с семечка», «Посев семян», «Первые всходы», «Огород на окне», «Откуда берутся овощи?», «Орудия труда», «Что такое компост?». «Безопасная работа в огороде», «Как нужно ухаживать за овощными культурами».

2.Рассматривание схем, моделей строения растений, составление схем их роста и развития.

3.Наблюдения: рассматривание семян через лупу, наблюдение за ростом лука, наблюдение за всходами и ростом растений, за ростом рассады, вытягиванием её к солнцу, за появлением плодов, за состоянием листьев в утреннее и полуденное время, за изменением состояния растений.

4.Труд в огороде на окошке: уход за рассадой – полив, рыхление почвы, прореживание, пересаживание.

5. Проведение опытов и исследовательно - поисковой деятельности:

- **Опыт «Выбор почвы»:** рассматривание различных видов почвы через лупу, что из чего состоит, сравнение почв. В какой почве быстрее проросли семена?
- **Опыт «Выбор семян»:**

Рассматривание овощных семян через лупу. С помощью лупы определить, что помогает перезимовать семенам.

- **Опыт «Как быстрее»:** Определение при каких условиях семена прорастают быстрее, где растение быстрее пускает корни – в воде или без неё.
- **Опыт «Как питаются растения»:** наблюдение за окрашиванием стебля и цветка, опущенного в подкрашенную воду.
- **Опыт «С водой и без воды»:** если долго не поливать рассаду, листочки увядают. Что произошло с растением, когда их полили?
- Создать условия для выделения факторов внешней среды, необходимых для роста и развития растений (вода, свет, тепло).
- **Опыт «Где быстрее растут растения»:** выращивание рассады из семян и наблюдение за их прорастанием и ростом (оформление календаря роста рассады). Наблюдения за тем, где семена быстро взойдут (на солнце, в тёмном месте или вдали от солнечных лучей).
- 6. Проведение дидактических игр по теме: «Найди растение по описанию», «Угадай овощ по описанию», «Угадай овощ по загадке», «Угадай название овоща», «Угадай на ощупь», «Узнай на вкус», «Вершки-корешки», «От какого растения часть», «Один - много», «Скажи ласково», «Чудесный мешочек».



• Речевое развитие

1. Чтение художественной литературы: Д. Родари «Чипполино», Н. Носов «Огородники», «Огурцы», Е. Благинина «Приходите в огород», В. Волина «Наша грядка», Е. Надёжкина «Огуречное семечко», Г. Юдина «Сказка о том, как овощи воевали», Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка», В. Сутеев «Бабушкин огород», «Дядя Миша».
2. Заучивание стихотворений В. Коркина «Что растет на нашей грядке?», Г. Сапгир «Садовник».
3. Чтение пословиц, поговорок, загадок об овощах и огороде.
Социально – коммуникативное развитие
Проведение сюжетно-ролевых игр: «Овощной магазин», «Агроном», «Механизатор».

Художественно – эстетическое развитие

1. Рисование красками, карандашами, мелками, используя разные приемы: «Как растут овощи», «Мой огород на окне, каким он будет», «Овощные фантазии», «Дневник наблюдений». Организована выставка рисунков.
2. Лепка: «Овощи», «Наш урожай».
3. Аппликация: «Огород».

Физическое развитие.

Подвижные игры: «Урожай», «Картошка», «Огородники», «Зайцы в огороде», «Баба сеяла горох», «Кабачок», «Посади и собери картофель».

III ЭТАП -ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

- Подведение итогов.
- Содержание деятельности воспитателя и детей:
 - Анализ и обобщение результатов, полученных в процессе познавательно-исследовательской деятельности детей.
 - оформление таблицы наблюдений (лук, огурцы);
- Работа с родителями:
 - Предложить родителям продолжать работу по ознакомлению с овощами с мая по август.
 -

IV ЭТАП – Презентационный.

- Фоторепортаж «Как мы сажаем и ухаживаем за растениями».
- Выставка детских рисунков, поделок из пластилина, связанных с тематикой проекта.
- Обобщение опыта работы.



**Наш зеленый огород
Нас прокормит круглый год.
Мы его сажали вместе-
Это очень интересно!
Будем вместе поливать,
Урожай наш собирать!**



**Славный лук растёт везде:
В банках, в плошках на окне.
Наблюдая дети знают,
Что растению всегда
Нужен свет, земля, вода!**



**Огурец растет на грядке,
Значит будет все в порядке,
Скоро будет урожай,
Если хочешь, собирай.**



**Проявить должны заботу.
Видно по труду работу.
И тогда наш огород
Расцветёт и оживёт.**



**Вот так чудо огород.
Урожай у нас неплох.**



«Огородные причуды» в семье Игнатенко Таисии



Результаты реализации проекта

- В ходе реализации проекта «Огород на подоконнике» предполагаемые результаты были достигнуты:
- - мы обогатили опыт детей в сфере социального воспитания путем использования разных методов и приемов;
- - собрали богатый материал по темам «Культурные растения», изготовили дидактические игры «Собери картинку», «Третий лишний», обобщили опыт работы по данному проекту;
- - дополнили словарный запас детей;
- - на протяжении всего проекта у детей сформировалось стремление к познанию, научились делать простые выводы, устанавливать причинно – следственные связи;
- - дети стали различать и уверенно называть овощи, их особенности и различия; просвещение родителей дало большой результат в социальном воспитании детей группы.
- Перспективы проекта: В дальнейшем планируем часть наших растений посадить на огороде детского сада.
- В планах трансляция проекта: Изготовление совместно с детьми журнала наблюдений, который доступен для просмотра педагогам детям и родителям.

The background is a soft, light green gradient. It is decorated with various elements: several butterflies in shades of pink, purple, and white; numerous small white hearts scattered throughout; and a border at the bottom featuring green grass and colorful flowers in shades of blue, purple, and pink. The overall aesthetic is gentle and celebratory.

Спасибо за внимание!
Всем хорошего урожая !